



ہندو کی لغت

(اور)

منقبت

از جناب چودھری دتو رام صاحب کوثری

مُرتباً

مُصوّر فطرت حضرت مولانا خواجہ حسن نظامی دہلوی

جولائی ۱۹۲۲ء میں

حلقہ مشائخ بک ڈپو دہلی نے شایع کیا

طبع و مطبعہ مولانا خلیفہ علی صاحبی

یا حسین

حوالہ کل ہندو کی نعت

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

جناب چودہری دلو رام صاحب کوثری ساکن ناندری ضلع حصار
پنجاب کا فقہ کلام رسالہ صوفی اور اکثر رسائل و اخبارات میں چھپا کرتا ہے۔ صحابہ کرام
کی شان میں بھی انہوں نے بہت سے منظوم مناقب لکھے ہیں۔ وہ بہت بے نقاب
ہندو ہیں۔ اور معلوم ہوتا ہے کہ ان کے دل میں آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی سچی
محبت ہے۔

آج کل کے زمانہ میں جبکہ آریہ سلج نے ہندو مسلمانوں کے آپس میں جدائی اور غلامی
آگ بھڑکا دی ہے میں رسالہ صوفی سے اس فقہ کلام کو چھانٹ کر شائع کرتا ہوں
اس کے بعد چودہری دلو رام صاحب کوثری کا بقیہ کلام بھی دوسرے رسالہ میں شائع
کر دیا جائے گا۔

مسلمان قوم چودہری دلو رام صاحب کوثری کے مخلصانہ کلام کی جقدر عزت کرے
کم ہے اور میں مسلم قوم کی دلی شکرگزار ہی ظاہر کرنے کے لئے چودہری صاحب کا
یہ کلام شائع کرتا ہوں۔ سراقہ حسن نظامی درگاہ حضرت خواجہ

نظام الدین اولیا محبوب آبی دہلی۔ ذیقعدہ ۱۳۲۴ھ ۱۹۰۶ء

تو ہی تو ہے

گلستاں اور بیاباں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 دلِ رنجور و شاداں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 اکبھی اُجھا دیا خود کو کبھی سلجھا لیا خود کو
 کسیکی زلف پیچاں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 کہیں ہے آنکھ عاشق کی کہیں دیدار جاناں ہے
 بہارِ حسنِ تاباں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 کبھی زفرم میں جا ڈوبا کبھی گنگا میں آنکلا
 کہ ہندو اور مسلمان میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 کہیں تو پیرِ مکتب ہے کہیں ہے طفلِ ابجد خواں
 کتابوں میں و بستاں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 کہیں ٹیچر کی گھر کی ہے کہیں شاگرد کی خدمت
 مُسلم اور مُظفلاں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 سندس میں مختس میں رباعی میں تغزل میں
 غنہ رض ہر ایک دیواں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے
 جو ڈھونڈا کو شہری نے تجھ کو پایا ہر جگہ یارب
 عیساں میں اور پنہاں میں تو ہی تو ہے تو ہی تو ہے

عشق محمد

تھا مجھے عشق محمد جبکہ یہ عالم تھا
... بس خدا ہی تھا خدا نہ تھی آدم نہ تھا

چاند سورج آسمان تلے زمیں دریا نہ تھے
گل نہ تھا گلشن : تھا اور قطرہ شبنم نہ تھا
انقلابِ دہر کا قانون تھا حرفِ فنا

تھی خوشی معدوم بالکل اور پیدا غم نہ تھا
دفر پیدایشِ اسواتِ قطعی بند تھا
محفلِ شادی نہ تھی اور خانہٴ ماتم نہ تھا
برہم و درہم مرقع تھا جہان، سچ کہ

بادشاہ کوئی نہ تھا اور سگہ درہم نہ تھا
آب و آتش صنعتِ تحلیل میں محلول تھے
خاک میں یہ خاکساری اور ہوا میں دم نہ تھا
عاشق و معشوق کا رازِ محبت تھا زناں

سونس و ہدم نہ تھا اور آشنا محرم نہ تھا

گو شری اُس وقت بھی تھا بھگو عشقِ مصطفیٰ

آج کل جیسا ہے عشقِ ابا پی تھا کچھ کم نہ تھا

ہے ظلمت میں آب بقایا محمد

درا اپنا کوچہ دکھایا محمد	مدینے میں مجھ کو بلایا محمد
نہ عاشق کو اپنے ستایا محمد	نہ فرقت میں مجھ کو دلایا محمد
کہوں اور کیا ماجرا یا محمد	مجھے لوگ کہتے ہیں دیوانہ تیرا
نصو رہے تیرا سدا یا محمد	نہ کھولوں گا برقی تجلی سے آنکھیں
میں تم دونوں پر ہوں فدا یا محمد	خدا تیرا عاشق - تو عاشق خدا کا
تو کیسا ہے بعد از خدا یا محمد	خدا کی خدائی میں تجھ سے نہیں ہے
ترے دکھا ہوں میں گدا یا محمد	نہیں بادشاہوں کی کچھ مجھ کو پروا
مرا حال کیسا ہے ہوا یا محمد	نہ رندوں سے محبت نہ زاہد سے رغبت
مرا کون ہے دوسرا یا محمد	میں تیرا بنا ہوں مرا تو بھی بن جا
ہو مقبول میری دعا یا محمد	تمہاری بدولت خدا مجھ کو بخشے

ترا کو شرمی رہتا ہے ہندوؤں میں
ہے ظلمت میں آب بقایا محمد

نبی کے واسطے سب کچھ بنا ہی

...

خدا ہے مرتبہ دان محمد
کتابِ حق ہے قرآن محمد
بڑی ہے قیمتی جان محمد
یہ تینوں ہیں کنیزان محمد
علاءِ ان غلامان محمد
کلامِ حق ہے فرمان محمد
خدا کی شان ہر شان محمد
یہی ہیں چار یاران محمد
علیؑ ہے رنگِ بستان محمد
علیؑ کی جان ہر جان محمد
بسا ان سے گلستان محمد

عظیم الشان ہے شان محمد
کتبِ خانے کئے منسوخ سارے
نبی کے واسطے سب کچھ بنا ہے
شرعیّت اور طریقت اور حقیقت
فرشتے بھی یہ کہتے ہیں کہ ہم ہیں
نبیؐ کا نطق بے نطق الہی
خدا کا نور ہے نورِ ہمیں
ابو بکرؓ و عمرؓ و عثمانؓ و جعفرؓ
علیؓ ان میں وصی مصطفیٰ ہے
علیؓ کا نفس ہے نفسِ ہمیں
علیؓ و فاطمہؓ و شبیرؓ و شہرؓ

بتاؤں گو شری کیا شغل اپنا
میں ہوں ہر دم ثنا خراں محمد

جپا کرتے ہیں ہم محمد محمد

<p>شہنشاہ اعظم محمد محمد زباں کا یہی ہے اشارہ لبوں کو بہنگام معراج چرچا یہی تھا وہ ہے ابنِ آدم وہ ہے خضرِ آدم یہ دعویٰ سے کہتا ہوں سب کو سنا کر اگرچہ نبی آخری ہے وہ لیکن رہائی ہو غم سے اگر کوئی بندہ ہے لازم کہ ہر ایک سلم کے یوں صلہ ہو یہی نفت گوئی کا میری اتنی مرے منہ میں جب تک زباں ہو</p>	<p>رسولِ دو عالم محمد محمد کہیں ملے باہم محمد محمد فلک پر تھا پیہم محمد محمد مکرّم معقّم محمد محمد خدا کا ہے محرم محمد محمد ہے سبّ مقدّم محمد محمد پکارے دم غم محمد محمد نبی ہے سلم محمد محمد خدا خوش ہو خرم محمد محمد زباں پر ہو ہر دم محمد محمد</p>
---	--

وظیفہ ہی کو شری جی ہے اپنا
 جپا کرتے ہیں ہم محمد محمد

خدا جب ہے محمدؐ کا

کر لے ہندو بیان اس طرز سے تو وصف احمد کا

مسلمان مان جائیں لو ہا سب تیغِ حسد کا

جدا کیا لامِ دلو رام ہے میمِ محمدؐ سے

تعلقِ سوطح کا ہے شد دے شد کا

محمدؐ اور دلو رام میں نقطہ نہیں کوئی

کہ ہے مذاح اور مدوح میں یہ ربط کس حد کا

کبھی گنگا میں آڈو با کبھی کوثر پہ جا بکلا

پتہ کچھ بھی نہیں مخصوص درویشِ محبِ د کا

یہی ہر چار عنصر کا اشارہ ہے کہ لے رستہ

مدینے کا بخت کا کر بلا کا اور مشہد کا

محمدؐ کی شفاعت پر یقیں تھا نعت گو یونکو

کسی نے قافیہ باندھا نہیں اب تک جوشِ اند کا

لکھوں کیا کوثرِ می میں کونسا قلم ہے اب باقی

محمدؐ جب خدا کا ہے خدا جب ہے محمدؐ کا

الشک دیدار ہے دیدارِ محمد

<p>موجود جہاں بھی ہے خریدارِ محمد الشک دیدار ہے دیدارِ محمد اچھا ہے سچا ہے بھی بیارِ محمد ہے یاد مجھے مصحفِ رخسارِ محمد جبریل سے ہیں خادمِ سرکارِ محمد زاہد سے رہا اچھا گنگارِ محمد بخشش کا جو امت ہے اقرارِ محمد کیا باغ جہاں میں بسا گلزارِ محمد الشک دربار ہے دربارِ محمد</p>	<p>الشک غنی روغنِ بازارِ محمد آیا ہے حدیثوں میں نبیؐ نوحہ دار پھر کس لئے یارب میں پیوں دارِ وصحت کیا مجھ کو ضرور ہے کہ تیرا آن پڑھوں میں نے کیا شے ہوں میری گنتی ہاں کیا ہے جنسِ معاصی کا سناہ نقدِ شفقت خالی کسی صورت میں بھی جا نہیں سکتا سادات زمانے میں جہاں جلو وہاں میں سنتا ہوں کہ کہتے ہیں یہی دیکھنے والے</p>
--	--

کچھ عشقِ پیغمبرؐ میں نہیں شرطِ مسلمان
 ہے کوثری ہندو بھی طلبگارِ محمد

محبوبِ آہی سے ہے یارِ انہ ہمارا

محبوبِ آہی سے ہے یارِ انہ ہمارا
یہ باغ ہمارا ہے وہ میخانہ ہمارا
چھیڑو نہ اسے یہ تو ہے دیوانہ ہمارا
باہر تو یگر دیش سے ہے کاشانہ ہمارا
بجھ سے نہ بھرا جائے گاہِ پیمانہ ہمارا
ملا ہوا سلمانؑ سے ہے افسانہ ہمارا

ہم مزدِ بین اور عشق ہے مردانہ ہمارا
کیا پوچھتے ہو کوثر و فردوس کا قصہ
محشر میں بچالیں گے نبیؐ جھکویہ کھکر
کیا اے فلک پیر ترا خوف کریں ہم
کیوں سانی گردوں تو مری کر تباہی و نحو
آقا ہے نبیؐ اور علیؑ اپنا ہے مولا

گندن ہے وہی کوثری جو خاک میں دیکھے
اس واسطے ہے ہمیں فیضانہ ہمارا

ہندو سہی - مگروں شاخوانِ مصطفیٰ

میں پس جب گیا تو نہ مجھ کو جلا سکا
کیا وجہ تجھ پہ شعلہ جو تباہی نہ پاسکا
جیراں ہوئیں عذابِ جو تجھ تک نہ جاسکا
واقف نہیں تو میرے دل حق شناس کا
اس واسطے نہ شعلہ ترا مجھ تک نہ پاسکا
اب کیا کہوں بتا دیا جو کچھ بتا سکا

ہندو سمجھ کے مجھ کو بہتم نے دی صدا
بولو کہ تجھ پر کیوں مری آتش ہوئی حرام
کیا نام ہے تو کون ہے مذہب ہے تیرا کیا
میں نے کہا کہ جائے تعجب نہ رہا نہیں
ہندو سہی مگروں شاخوانِ مصطفیٰ
نہ نام دلورام۔ تخلص ہے کوثری

گنگا سے جو پھسل لب کو تر پہنچا

رباعی

کیا پہنچا سیما جو فلک پر پہنچا
اللہ غنی کو شری ایسا چالاک
سقصد کو اپنے نہ سکند پہنچا
گنگا سے جو پھسل لب کو تر پہنچا

شفاعت

جن دم دبایا مجھ کو گناہوں کے بار نے
حضرت آکے مجھ کو سبکدوش کر دیا
دیکھا بنا کے جبکہ محمد کا حسن و نور
منکر نکیر کو نے لگے عذر و معذرت
ہاں ہاں بھل گیا مرے منہ علی کا نام
دنیا میں بے شمار خطا بات آج تک
لیکن خطاب مجھ کو ملا سب سے خوشتر
رنہ خراب ساقی کو تر بجھے کو
میں شافع گندہ کو لگا پھر بچا رہے
رحمت بڑی کی شافع روز شمار نے
محبوب اپنا کر لیا پروردگار نے
کس کا لیا ہے نام یہ صاحب نے
شکل کی میری حل شدہ دلدل سوار نے
شاہوں کے پائے بعض صفار و کبار نے
حسرت بڑی کی جس کی ہر اک شہر یاب نے
بخشا ہے یہ خطاب شد ذوالفقار نے

ہے نام دلورام تخلص ہے کو شری
دید و حرم کی سیر کی اس غلام سار نے

ہندو کی بخشش

محشر میں دی فرشتوں نے داؤد کو یہ خبر
 ہندو ہے ایک احمد مرسل کا مہج گر
 ہے بت پرست اگرچہ وہ - لیکن ہے نعت گو
 احمد کی نعت لکھتا ہر دنیا میں بیشتر
 ہے نام دِلورام تخلص ہے کوشری
 یجائیں اُس کو خند میں یا جانبِ سقر
 سُنتے ہی یہ ملائکہ سے اک انوکھی بات
 فرمایا ذوالجلال نے جنت ہے اُس کا گھر

اللہ اکبر احمد مرسل کا یہ لحاظ
 کی حق نے نعت کی سگئی نیا پہ بھی نظر

ہے پائے محمد سر دتورام

<p>نئی نعت لکھوں نیا ساں ہے خدا ہے محمد ہے اور آل ہے سمندِ مسلم کی دم و صفِ شاہ ہے نعتِ نبی ذکر پروردگار نمازوں میں شہ کا تصور ہے رسائی ہے جسکی در شاہ پر پیغمبر کی انگلی کا ہے وہ نشان ڈروں تیغِ آفت کے کیوں وارے غمِ دین و دنیا مجھے کچھ نہیں نہیں کچھ مرے دل میں جز شوقِ نعت میں عسرت میں لکھتا ہوں نعتِ نبی ورقِ چند ہیں نعت کے میرے پاس ہے پائے محمد سر دتورام مدینے کے آنے لگے خوابِ روز</p>	<p>کہ نور و ز سے جی بھی خوشحال ہے سوا ان کے جو کچھ ہے جہاں ہے نئی ہے روشِ اندنی چال ہے کہ یہ تو عملِ خیرِ اعمال ہے کہ یہ حال ہے اور وہ قال ہے وہی صاحبِ جاہ و اقبال ہے یخِ مہ پہ بھجا جسے خال ہے کہ نامِ محمد مری ڈھال ہے شاخِ ان شہِ فارغِ اقبال ہے کہ ہر حسرت و حرصِ پامال ہے خدائے جہاں کا یہ افضال ہے یہی اپنی پونجی یہی مال ہے یہ نسبت مرے اوج پر دال ہے میاں گوٹری نیکِ یفال ہے</p>
---	--

۱۔ محمد میں حرفِ دال آخر ہے اور دتورام میں اول ہے۔

۲۔ دال - دلالت کنندہ۔

مجھے حق نے پانی ہی پانی میں رکھا

مجھے نعمت نے شادمانی میں رکھا میں لکھتا رہا نعمت اور حق نے شب بھر نہیں اختیار اب سے کی نعمت گوئی در مصطفیٰ کی لے گر گدا ئی نعمہ کو بے سایہ حق نے بنایا جو ذرہ اڑا شہ کی گردِ قدم کا	کہ معروف شیریں زبانی میں رکھا قر کو مری پاس بانی میں رکھا یہی شغل ہم نے جوانی میں رکھا تو پھر کیا ہے صاحبِ قرانی میں رکھا یہ پہلا نشانِ نقشِ ثانی میں رکھا زمانے نے تاجِ کیانی میں رکھا
--	--

نہ کر آفتابِ فلکِ امتناعِ عہ بظاہر تو جلتا ہے پر حیفِ تیرا در حضرتِ مصطفیٰ مجھ کو بخشا تو ہے در بدرِ گردِ دشمنِ آسمان سے	کہ تجھ کو بھی ہے دارِ خانی میں رکھا نہیں جھٹھ سوزِ نہانی میں رکھا تجھے سنزلِ آسمانی میں رکھا مجھے حلقہٴ مہربانی میں رکھا
---	---

نہ کر شود لے بسبیلِ عملِ فساد میں ہوں نعمت گو میرا تہہ بڑا ہے	ہے کیا تیری اس لن ترانی میں رکھا تہیں کچھ تری ہمزبانی میں رکھا
--	---

خدا نے کئے جبکہ تقسیم رہتے کہ آدم کو فخر ملا ملک بنا کر بڑی عمر نوح نبی کو عطا کی خضر کو دیا چشمہ آبِ حیات دیا حسن بے مثل یوسف کو اُس نے دیم زندگی بخش عیسیٰ کو بخشا عرض بستے اول خدا نے بالآخر مرے منہ سے منظور تھی نعتِ احمد	تو یوں سب کو پھر قدردانی میں رکھا انہیں جنتِ جاوید آتی میں رکھا سلامت جو طوفانِ پانی میں رکھا براہیم کو باغبانی میں رکھا سلیمان کو حکمرانی میں رکھا تو موسیٰ کو خوش کن تیرانی میں رکھا محمد کو یارانِ جانی میں رکھا مجھے فردرطب اللسانی میں رکھا
---	---



ذرا نقشہ نعت کا کر نظارہ بہارِ ریاضِ شائے نبی نے	ہر کیا نقش ہزار دہائی میں رکھا دہن کو مرے گلِ فشانے میں رکھا
---	---



نبی کے ہوئے نعت گو دو برابر ہے حُسن پہلا تو میں دوسرا ہوں خدا نے اسے سوچی محفلِ عرب کی اسے سیر دکھلائی دشتِ بیاں کی عرب میں وہ صحرائے قدر سے پہنچا	کہ دونوں کو ایک مٹحِ خوانی میں رکھا نہیں فرق اولِ میثانی میں رکھا مجھے بزمِ ہندوستانی میں رکھا مجھے غرقِ بحیرہ معانی میں رکھا اسے ریگِ ہی کی روانی میں رکھا
--	---

میں پنجاب سے آیا کوثر پہ یارد | مجھے حق نے پانی ہی پانی میں دکھا

لکھیں کوثری عمر بھر ہم نے نعتیں
نہ کچھ اور غم زندگی میں دکھا

غل ہوا ہندو بھی محبوب خدا کیسا تھہر

کوثری تنہا نہیں ہر مصطفیٰ کیسا تھہر | جو نبی کیسا تھہر ہے وہ کبریا کیسا تھہر
کس لیے پھر درپے آزار میں شرار قوم | اُس کا کیا کر لیں گے جو خیر اور کیسا تھہر
کچھ نہیں حسرت یہ بھیا کی مجھ کو لے کلیم | ہاتھ اپنا دامن آل عبا کیسا تھہر
انکشافِ مدعا پیش احد میں کیا کروں | میم احمد ہے کہ جو میری دعا کیسا تھہر
رحمۃ اللعالمیں کہ حشر میں معنی کھلے | غلق ساری شافع روز جزا کیسا تھہر

لیکے دُور ام کو حضرت گئے جنت میں تب
غل ہوا ہندو بھی محبوب خدا کیسا تھہر

لے دعائیں میم لانے سے مدعا بخاتا ہے۔ میرا مدعا یہی ہے کہ میرا احمد میری دعا کیسا تھہر۔ کوثری

سیرۃ محمد

(از جناب شہر دہے پرکاش صاحب)

یہ کتاب بہت اوصاف اور بے نقصیتی سے لکھی گئی ہے، تمام روایات معتبر کتابوں سے لی گئی ہیں، سات بار چھپ چکی ہے ہندوستان دونوں قوام نے اس کو پسند کیا ہے مصنف کے صاحبزادہ سے میں نے اس کتاب کا تمام موجودہ ذخیرہ خرید لیا ہے اور میں چاہتا ہوں کہ ہمت والے مسلمان اس کتاب کو ہندو بھائیوں میں تقسیم کریں، تاکہ آریہ سماج کے وہ سب جھوٹے الزام دور ہو جائیں جو اُس نے آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم پر لگائے ہیں۔ اور ہندو بھائی اپنی قوم کے ایک سچے شخص کی تحریر پڑھ کر اصل حقیقت سے آگاہ ہوں۔ اس کتاب کا تقسیم کرنا بڑے ثواب کی بات ہے۔ مجھے یقین ہے کہ ہر مسلمان اس ضروری اور ثواب کے کام میں حصہ لے گا۔ کتاب کی قیمت آٹھ آنے ہے۔

راستم حسن ظاہری

ملنے کا پتہ

حلقہ شاہجی دہلی

فاتح بیت المقدس تیرا ہی بیشک لقب

یا عظم فاروق اعظم تیرا واجب ہے ادب
 بیگماں سالار عادل خاص تیرا خطاب
 روم اور ایران سے قتلے لیا بلج اور خراج
 زور بازو تیرا بتلاتے ہیں کوفہ اور دمشق
 رونق اسلام تیرے عہد میں ایسی ہوئی
 لقب بیضا کو تو نے آشکارا کر دیا
 مرثیہ کامل نبی ہے تو مرید جہف
 تو بھی ہی سردار اک منجملہ قوم قریش
 پڑھ کے کلمہ تو بنا اس وقت احمد کا رفیق
 تیرے ایمان ہی ہوئی وہ تقویت اسلام کو
 رحم تیرا ہے برائے دوست لطف کردگار
 سالہا غور شنیدنے ڈھونڈا زمانہ میں مگر
 تیری شان مملکت کا ہو نہیں سکتا بیاں
 انوری لکھ لکھ کر شاہوئے قصیدہ خوش ہا

شامل ایران احمد تو بھی ہوا حق طلب
 فاتح بیت المقدس تیرا ہی بیشک لقب
 ہر بجا تجھ کو کہو نہیں گریسلمان عرب
 تیری ہمت کی گواہی دیتے ہیں شام و حلب
 اہل عالم کی نگاہوں سے گرے ادیان سب
 تو نے پھیلایا نبی کا دین اور علم و ادب
 کیوں نہ ہو پھر ذات تیری عزت میں کاتب
 خاندان مصطفیٰ سے تیرا ملتا ہے نسب
 فرضِ اسلام کیا کرتے تھے سب چھپ چھپا جب
 ہر طرف دینے لگے مسلم ذمیں و زو و شب
 قہر ہے تہا کا بہر عدو تیرا غضب
 اہل عالم میں ملا تجھ سے مدبر اور کب
 تیری طرح عدل کی توصیف میں ہیں بند
 کوٹری کو تیری مسترانی میں طرب

یاد کرتا ہے تری رفتار کو یوروشلم

یا عمر فاروقِ عظیم اے میسر باکرم
دشمنانِ دینِ سرِ تنجہ سے عاجز آ گئے
مفتخر تجھ سے رہا تختِ خلافت دہریں
وادیِ بیت المقدس پر تیری تفسیح کا
ترج کسریٰ کو تیرے قدموں کو کیا ناز ہیں
نوشے بٹخانے تیرے شورِ مہیتِ خراب
پست تو نے کر دیا اوجِ عظیمِ روم کو
جو کیا تو نے کیا اسلام کی خاطرِ غرض
حدِ شریحِ پاک جاری تو نے کی فرزند پر
زیب دیتا ہے تجھے سالارِ عادل کا لقب
تیرا وہ چھپ چھپکے پھر ناشب کو بہرِ عدل در
تیری رائیں عکسِ وحی کبریا ہوتی رہیں
گو ترے قبضہ میں بیت المال کا کل مل تھا
صدقِ دل سے کوثری تیرا شاخاں ہوا

تیری مہیت کی سسر کشوں نے ڈر کے خم
شرک کی بستی کو تو نے کر دیا بالِ عدم
تو نے ہر اک ملک میں گارا شریعت کا علم
یاد کرتا ہے تری رفتار کو یوروشلم
ہو درفش کا دیانی پر تری گردِ قدم
پھر گیا آتشکدہ پر تیرا سیلابِ حشم
ہو گئی ڈھیلی بنائی قصر ہر قل ایک دم
تیرا دم بھی بعدِ ختمِ المرسلین ہے منتقم
مر گیا بیٹا جواں اور کچھ نہ تھا تجھ کو الم
عدل بھی کھاتا ہے تیرے قولِ فیصل کی قسم
ہے رعیت پروری کی ایک بُرہانِ اتم
تجھ کو کرتے تھے نبی اکبرِ قضا میں حکم
پاتھ کراہیٹ اپنا تو بھرتا رہا یکنِ شکم
”یا عمر“ ہے آج کل اس کا وظیفہ دمِ دم

تبیح بھی ہے ہاتھ میں کوزہ و الفقار بھی

پھر عشرہ مبشرہ۔ اور چار یار بھی
سب جدا ہے اور ہر سب میں شمار بھی
اک شب میں جانشین بھی بنا جان شمار بھی
یہ سلسلہ ہے مہل بھی اور پیچدار بھی
بے اختیار بھی ہو وہ با اختیار بھی
تبیح بھی ہے ہاتھ میں اور ذوالفقار بھی
مزدور بھی ہے اور شہ دلدل سوار بھی

بارہ امام۔ چار دہ معصوم۔ پنج بستن
ان سب میں جو شریک ہو وہ بر علی فقط
ہجرت کی شب تھا بستر احمد پہ محو خواب
واماد بھی نبی کا وہ نفس نبی بھی ہے
مشکلات خلیق ہو اور فائدہ کش ہو وہ
یکتا وہ زہد میں ہو شجاعت میں فردی
اللہ اکبر اس مرمولا کی شان پاک

حُب علی سے دل ہو غنی فقر و عسریں
ہے کوثر میا غریب بھی اور مال دار بھی

دل و جان کا آرام نام علی ہے

دل و جان کا آرام۔ نام علی ہے
مجاہد کی صمصام۔ نام علی ہے

رواجس سے ہو کام۔ نام علی ہے
و خلیفہ ہے زاہد کا یہ اسم اعظم

ترقی اسلام - نام علی ہے نئے حق کا وہ جام - نام علی ہے عدو کے لیے دم - نام علی ہے کہ راحت کا پیغام - نام علی ہے	اسی نام سے بڑھتا ہے جوش ایمان ہیں سرشار جس سے بزرگانِ ملت محبت کو نجات اس سے ہوتی ہے حاصل بلا ٹل گئی لیتے ہی نام حیدر
---	--

کہوں کو تیری کیا میں اُسکے فضائل
خود اللہ کا نام - نام علی ہے

ذاتِ اقدس تیری جانِ مصطفیٰ

مصطفیٰؐ کے بعد تیرا ہی مکانِ مصطفیٰؐ دوست رکھتے ہیں تجھے سب دستانِ مصطفیٰؐ تجھ سے قائم یہاں میں خدا انِ مصطفیٰؐ یہ ہی روحِ مصطفیٰؐ اور وہ جانِ مصطفیٰؐ نفسِ پیغمبرؐ ہے تو حربِ بیانِ مصطفیٰؐ تیری کرتے ہیں زیارت عاشقانِ مصطفیٰؐ بے ترے کیونکر ملے پھر آستانِ مصطفیٰؐ پاک اور طاہر ہی تو مثلِ دہانِ مصطفیٰؐ	یا علی مرتضیٰؑ - اے رادوانِ مصطفیٰؐ جکا مولیٰ مصطفیٰؐ ہے اُسکا مولیٰ تو بھی ہے شوہرِ زہراؑ ہے تو - صلِّ علی - صلِّ علی ہے حقِ خورشید تیرا، ہر قمر تیرا حسینؑ لحاک لُحی تجھے اکثر شہید لے کہا ہے ترا دیدار و دیدارِ حبیبِ ذوالجلال تو ہی بابِ مصطفیٰؐ اور مصطفیٰؐ ہے شہرِ علم کعبہٴ ربِّ جہاں تیری ولادت گاہ ہے
--	---

شان تیری شانِ حقِ ہر یاہِ شانِ مصطفیٰ
 جبکہ تو نے مہد میں چوسی زبانِ مصطفیٰ
 کیوں نہ پھر روح القدس ہو یا سب انِ مصطفیٰ
 اس طرح روشن ہو کجھ سے آسمانِ مصطفیٰ
 ہو گئے معدوم کجھ سے دشمنانِ مصطفیٰ
 خوف میں تو بگیا دارالامانِ مصطفیٰ
 تیرا علم پاک ہے فیضِ لسانِ مصطفیٰ
 ذاتِ اقدس ہے تری جانِ بہانِ مصطفیٰ
 جس سے سر سبز اتک بوشانِ مصطفیٰ
 تیرا دم گویا تھا اک نورِ کرانِ مصطفیٰ
 سب اٹھاتا تھا وغامض نشانِ مصطفیٰ

نور تیرا نور احمد۔ نور احمد نورِ حق
 بھر گیا علمِ لدنی سینہ پر نور میں
 تجھ سے آمین ادب سیکھے میں سبِ خلق
 جس طرح خورشید تاباں، منور ہے فلک
 حامی ملت ہے تو اے خسرِ خیبر شکن
 بسترِ خیر الوری پر سویا تو ہجرت کی شب
 تیری تیغِ نقر کش اسلام کی پہلی بنا
 اے جتنی مصطفیٰ تو سابق الاسلام ہے
 یہی شمشیرِ دوم کی آبِ نصرت کیا کہوں
 خندق و بدر و احد میں تو تنہا لڑا
 چوم لیتی تھی چہرہ نصرت پر وردگاہ

گو شری کے کام دو ہیں ایک ہے لیکن مال
 ہے شنا خوال تیرا یہ۔ اور مع ثوانِ مصطفیٰ

عمر بھر ذکرِ شہید کر لیا کرتے ہے

کہن یا مہنہ نامے مصطفیٰ کرتے رہے

پوچھا جب حق نے کہ تم دنیا میں کیا کرتے رہے

<p>بند رہتے دین کو کیوں کام بعد مصطفیٰ کچھ نہ اٹھ آیا انہیں محنت گئی برباد سب کیا دکھائینگے وہ منہ اپنے نبی کو خسر میں اشقیاء میں اور اہل بیت میں یہ فرق ہو حضرت شبیر دین مصطفیٰ کے نام پر معرفت کہتے ہیں اسکو بھوکا اور غم میں ہیں تنگدستی میں، فراخی میں غرض ہر حال میں</p>	<p>مشکلیں امت کی حل مشکلات کرتے رہے جو علی کو چھوڑ کر یاد خدا کرتے رہے جو کہ آزرہ دہ دل خیر النساء کرتے رہے وہ جفا کرتے رہے اور یہ دعا کرتے رہے صبح سے تا عصر بچوں کو خدا کرتے رہے زیرِ خنجر بھی نماز حق ادا کرتے رہے اختیار اہل صفا صبر و رضا کرتے رہے</p>
---	---

کوثری پھر قبر میں کیا ہوتی ایذا جبکہ ہم
 عمر بھڑد کر شہید کر بلا کرتے رہے

جنت البقیع

کیا جنت البقیع کی شانِ منیع ہے برجِ فلک ہر ایک مزارِ بقیع ہے
 چھپ جائے عرشِ حسینؑ دامنِ منیع ہے بارہ مہینے سیر بہارِ ربیع ہے
 خلدِ ہم جہاں میں یہی ارضِ پاک ہے
 کحل البصر یہیں کی زمانہ میں خاک ہے
 مدفون جو یہاں ہو وہ غم سے ہے رنگار دوزخ کا کچھ عذاب نہ مرقد کا ہی فشار

برزخ کا ہر زمانہ یہاں موسم بہار جنت کے نور کا ہر اسی خاک پر قرار

اس سے دکان دور ہو دنیا کی رشت کی

سرحد ملی ہوئی ہر اسی سے بہشت کی

ہے جنت البقیع کی جنت کو جستجو مٹی کے عطر میں بھی بسی ہو یہیں کی بو

اس خاک پاک کی ہر دو عالم میں آبرو زرم کو اس کی چاہ ہو کوثر کو آرزو

ذره ہے آفتاب اسی ارض پاک کا

صدقہ ہے یہ تمام بزرگوں کی خاک کا

مٹی میں اس کی مٹی بزرگوں کی ہے ملی حرمت ہو اس کی پیش خداوند ایزدی

مشتاق اس کے رہتے ہیں قدسی جنتی اس کی ہوا کے جھونکے ہیں خلدی دکنوزی

پڑتی ہے اس چہ چہیم اہل جبرئیل کی

اس خاک میں صفیہ مے ساسیل کی

ہے اس زمین کا پیش خدا مرتبہ بڑا لکھا ہر ایک کا ذرہ سالہ جو مرا

گزار جاوہ پاس ہو اس شخص غیر کا خاک بقیع اڑ کے کفن پر گری ذرا

دوزخ میں خاک پاک کا جانا محال تھا

کافر کا بلغ خلد بھی پانا محال تھا

کہتی تھی خاک پاک کہ ناجی تو ہو چکا کہتا تھا کفر یکے جہنم میں جاؤں گا

کفر و خاک پاک میں جھگڑا جو یوں پڑا آخر خدا نے لطف سے زندہ اُسے کیا

آئی ندائے غیب کہ کیا بیچ پڑ گیا

کلمہ تو پڑھ کہ تیرا نصیب آج لڑ گیا

کلمہ پڑھانی کا جو بخشش کی چاہ میں تخفیف ہو گئی وہیں جرم، گناہ میں

مقبول ہو گیا وہ حضور اللہ میں رستہ ملا بہشت کا دوزخ کی راہ میں

اُس کو نہ پھر ہوا ہوئی دُنیا سے رشت کی

مُندے ہی آنکھ کھل گئی کھر کی بہشت کی

مرنے کے بعد کیا ہوا حق اس پر مہرباں آئی بہار اُس کے چمن میں پس از خزاں

ہے جنت البقیع کی رحمت یہ بیگیاں ہاں جنت البقیع بھی جنت کا ہر نشان

یہ ارض پاک آفت دُنیا سے پاک ہے

کیونکہ نہ پاک ہو کہ بزرگوں کی خاک ہے

ہے جنت البقیع بزرگوں کی یاد گاہ میں اہل بیت پاک کے اکثر ہیں مزار

قبر جناب فاطمہ زہراء کے میں مشار جیسے اُس کے فضل و فضائل کا انحصار

شامل جو اس میں خاک ہے آلِ رسول کی

اس واسطے خدا نے یہ حرمت قبول کی

قبر حسنؑ یہیں ہے نہیں اس میں کچھ کلام زین العبا کا بعد قضا ہے یہیں قیام

مذہبوں یہاں ہیں باقرؑ و جعفرؑ سے بھی امام کچھ اور بھی ہیں تربت ساداتِ نیک نام

اصحابِ مصطفیٰؐ ابھی یہاں دفن چند ہیں

قبروں سے جن کی اسکے مراتب بلند ہیں
کہتے ہیں سیدہ کا یہاں ہو جہاں مزار
کسی دعائے اُسکی فضیلت پہ میں نثار
میدانِ عشر ہو گا اُسی جا سے آشکار
پچھلے گداں پہ تختِ خداوندِ روزگار

در بارِ ذوالجلال مقامِ بقیع ہے

کیا جنتِ البقیع کی شانِ رفیع ہے

سب کچھ یہ فاطمہ کا تصدق ہے بیگیاں
ورنہ کبھی تھے اسپے مزارِ یہودیاں
قبرِ جنابِ فاطمہ کے چند ہیں نشان
جنہیں سے اسجگہ بھی علامت ہے کچھ عیاں

انلب یہی ہے قبرِ ہمیں ہے بتوں کی

یا پس ہو رسولؐ کو بیٹی رسولؐ کی

کیا بضعتہ الرسولؐ کی شانِ جلیل ہے
بابا رسولؐ پاک ہے دادِ خلیل ہے
عیسیٰؑ بھی ایک اُنکی شفا کا علیل ہے
رکھ اعتقاد کیوں تجھے فکرِ دیل ہے

نورِ دلِ نلک درِ زہرِ آبی خاک ہے

پڑھتا درود اسپے خداوندِ پاک ہے

تقطیعِ شعر میں تجھے ہر دم ہی ہو دھن
مفعولِ فاعلاتِ مفاعیلِ فاعلاتِ مفعول
شاہوں کے وصفِ ذکر میں کھو ہو کیوں
ہاں اِلِ مصطفیٰؐ کے منتِ تبارِ اَوّٰشِ شریف

پایا وہ کس نے پایا جو پایا بتوں نے

فرمایا کس کو اُمّ ابیہا رسولؐ نے

حقاً بہارِ باغِ نبوت ہے فاطمہؑ زینتِ وہ مقامِ امامت ہے فاطمہؑ
کوثر ہے جس کی کسر وہ کثرت ہے فاطمہؑ نقدِ بہائے خلعتِ وحدت ہے فاطمہؑ
توحیدِ کردگار جنابِ بتولؑ ہے

اہلِ فروع اور وہ فرعِ اصول ہے

مقصود ہے کہ حرمتِ تو ا ہے فاطمہؑ دُنیا میں شاہزادی دُنیا ہے فاطمہؑ
خاتونِ خلد - مریمؑ کبرا ہے فاطمہؑ صدیقہ ہے بتولؑ ہر زہر ہے فاطمہؑ
سب عورتوں میں ایسی فضیلت کسی کی ہے

بیٹی نبیؐ کی اور وہ زوجہٴ علیؑ کی ہے

اُمِّ اَحْسَنؑ ہے مادرِ شیرِ خوشِ شکار القصہ وہ ہر جیدہٴ ساداتِ با و تار
کیا مجھ سے اب فضائلِ نہ ہر کا ہو شمار خوش جس کی فاطمہؑ ہے خوش اُس کی ہر کردگار
بندی بھی ہے خدا کی وہ - نورِ خدا بھی ہے

وہ اشرف النساءؑ بھی ہے خیر النساءؑ بھی ہے

بابا ہے وہ کہ ختمِ رسل جبکہ ہے لقب شوہرِ امام ہر دوسرا سیدِ العرب
بیٹے حسنؑ ہیں خادم ہیں جنکے سب جز کارِ خیرِ جن کو نہ دُنیا میں تھی طلب

شوہرِ سخی ہے - خود بھی سخی ہے پسرِ سخی

والدِ فاطمہؑ کا ہر سب گھر کا گھر سخی

آئی ہے کس کو چادرِ تطہیر - یہ کہو عفت کا ملک کسی ہے جاگیر یہ کہو

منظور حق کو کس کی؟ تو قیسر یہ کہو بیٹے ہیں کس کے فشر و شبتیر یہ کہو

تکریم کس کی گھر میں جناب علی نے کی

تخیم کس کی برسر منبر نبی نے کی

لکھا ہے یہ کہ جمع تھے صحاب با وفا وحی خدا سنا تے تھے منبر یہ مصطفیٰ

سین تین سال کا تھا جناب بتول کا سبح میں کھلتی ہوئی آئی وہ بہت

بیٹی کو آپ دیکھ کے شاداں بڑے ہوئے

تعلیم فاطمہ کیلئے اٹھ کھڑے ہوئے

اصحاب نے جو دیکھا یہ الفت کا ماجرا کی عرض۔ یا نبی! ہمیں حیرت ہوئی سو

ابلاغ چھوڑ کر ادب فاطمہ کیا گبر و یہود وطن کر نیئے۔ یہ برطا

بیچین اس قدر ہو جو بچوں کو پیار میں

تبلیغ کر سکے گا وہ کیا روزگار میں

یہ سنکے درختان ہوڑیوں بادشاہ دیا بیٹی سمجھ کے اپنی میں ہرگز اٹھا نہیں

و تہجد و الجلال ہو رہا یہ باہتیس وحدت کا پاس کرنا ہوا ک فرض سلیں

توحید حق کا دل پہ اثر جب بڑا ہوا

احکام وحی چھوڑ کے میں ٹھکڑا ہوا

پیدا بزرگ ہونگے وہ بطن بتول سے دنیا کو پاک صاف کرینگے جہول سے

ماہر وہ ہوں گے جملہ فروع و اصول سے کام اُن کو ہوگا دینِ خدا و رسول سے

سر کو کٹا کے دین کو قائم کرینگے وہ
 اور بھوکے پیاسے راہِ خدا میں یٹو وہ
 یہ رمز سنئے ہو گئے اصحابِ مطمئن
 پڑ بنے لگے درودِ جو ان اور سب مُسن
 کہتے تھے بار بار یہی حور و انسِ جن
 صل علی محمد و آل محمد
 یہ جس کی ہے ثنا وہ سپردِ بقیع بن
 کیا جنت البقیع کی شانِ رفیع ہے
 ہو گا جو روزِ حشر زمانہ میں آشکار
 سب کو لیگا حکمِ خداوندِ روزگار
 سب اپنی اپنی آنکھیں کریں بند ایک بار
 اُٹھتی ہے اپنی قبر سے زہرائے باوقار
 جب تک نہ یہ بہشت میں پہنچے بقیع سے
 کھولے نہ کوئی آنکھ شریفِ وضع سے
 القمۃ اُٹھکے فاطمہ اپنے مزار سے
 یوں پھر کر گئی عرض وہ پروردگارِ
 بہتر بقیع مجھ کو ہے باغ و بہار سے
 محفوظ یاں رہی ہوں عذابِ فشار سے
 چھوڑوں گی میں نہ اس کو مجھے اس کی پیار
 آئندہ تو خدا ہے تجھے اختیار ہے
 فرمائے گا خداتری عرضی مقبول کی
 بیٹی ہو تو ہمارے محمد رسول کی
 پھر حکم حق یہ ہو گا نہیں باتِ طول کی
 جنتِ البقیع سے خاطرِ بتول کی
 تختہ ریاضِ خلد کا ارضِ بقیع ہے
 کیا جنت البقیع کی شانِ رفیع ہے

مصورِ فطرت حضرت میرزا ناخواجہ خلیفہ مہدیؑ کی لکھی ہوئی چند قابل دید کارآمد اور مفید کتابیں

ہندو مذہب کی معلومات | اس کتاب میں ہندو مذہب کے متعلق معلومات کا نہایت شاندار ذخیرہ ہے، اس کتاب کو پڑھنے والا

ہندو قوم اور ہندو مذہب سے پوری پوری واقفیت نہایت آسانی کے ساتھ حاصل کر سکتا ہے۔ ۷-۶
شخص کو عموماً اور داعیانِ اسلام کو خصوصاً یہ کتاب نہایت مفید ہے۔ قیمت صرف ۸ ر

سکھ قوم | اس کتاب میں سکھ قوم کے مذہب، اُن کے تمام عقائد، اُن کی تمام مذہبی رسوم وغیرہ نہایت خوبی اور کمال تحقیق کے ساتھ درج ہیں، اس کتاب کی

پڑھکر سکھ قوم کے مذہبی اصول اور فروع نیز عقائد و رسوم کے متعلق نہایت زبردست واقفیت حاصل ہو جاتی ہے۔ قیمت ۶ ر

حلال خور | اپنے رنگ اور اپنے موعود کے اعتبار سے دنیا بھر میں سب سے پہلی اور قابل دید کتاب ہے جس میں تمام حلال خوردوں کے تاریخی اور

مذہبی حالات اور تمدنی و معاشرتی کیفیات کو کمال تحقیق کے ساتھ جمع کر دیا گیا ہے۔
داعیانِ اسلام اور مسلمانوں کی معلومات عامہ کے لیے عجیب چیز ہے۔ قیمت ۸ ر

ہندوستان میں اسلام کیونکر پھیلا | آغازِ فتنہ ارتداد سے لیکر اب تک آریہ سماجی ہندوستانیوں کو یہ مغالطہ دے رہے ہیں کہ مسلمان بادشاہوں

ہندوستان میں تلوار کے زور اور زور-زمین-زن کے لالچ سے اسلام پھیلا یا تھا اور اب چونکہ مسلمانوں کے پاس ان تمام باتوں میں سے کچھ بھی نہیں اسیلئے نو مسلم اقوام کو پھر اپنے آبائی مذہب کی طرف لوٹ آنا چاہیئے۔ اس کتاب میں نہایت مدلل طریقے سے بتایا ہے کہ ہندوستان میں اسلام کیونکر پھیلا۔ اور ہندوستانی باشندے کیونکر مسلمان ہوئے یہ رسالہ اس قابل ہے کہ ہر مسلمان اس کو پڑھے۔ اور متمول مسلمان کافی تعداد میں خرید کر مفت تقسیم کریں۔ قیمت ۳ (۲۵ کتابوں کی قیمت صرف تین)۔

اس کتاب میں سلطان محمود غزنوی کے ہندوستان پر حملوں کی غزنوی جہاد پوری کیفیت نہایت تحقیق کے ساتھ درج کی گئی ہے، یہ غزنوی جہادوں کا تاریخی تذکرہ مسلمان بچوں میں نہایت قیمتی اسلامی جوش پیدا کرنے والی چیز ہے۔ قیمت صرف ۸۔

داعی اسلام سینکڑوں برس سے ہندوستان کے مسلمان اپنے اس فرض کو بھولے ہوئے بیٹھے تھے جو تبلیغ اسلام کے متعلق ان کے فرائض تھا، اور جس کو لیے ہوئے وہ عربیہ ہندوستان میں آئے تھے، اب انہوں نے انگڑائی نہ اور اپنا فرض یاد آیا تو دعوت اسلام کے طریقے معلوم نہیں، اس کتاب میں حضرت نواب صاحب نے مناسب وقت طریقے ایسے بیان کیے ہیں جن پر عمل کرنے سے ہر مسلمان داعی اسلام بن سکتا اور نہایت آسانی کے ساتھ دعوت اسلام کا فرض بجا لاسکتا ہے۔ ضرور منگا کر ملاحظہ فرمائیے۔ قیمت صرف ۳۔

اسلامی توحید مذہب کی صداقت و حقانیت کا معیار توحید ہے اور توحید ہی مذہب کی روح ہے۔ جس مذہب میں توحید واقع ہو کر نکل

ہو اسکا اتباع عقل و فطرت انسانی کے بالکل خلاف اور منافی ہے اور اُس سے نجات
آخر وی کی اُمید تحصیل حاصل اور اہ فضل ہے۔ اس کتاب میں دیگر مذاہب کی توحید
کا اسلامی توحید سے مقابلہ اور موازنہ کر کے ثابت کیا گیا ہے کہ صرف اسلامی توحید
ہی ایسی توحید ہے جو ہر طرح کمال اور ہر قسم کے کفر و شرک کی گندگیوں سے پاک و
صاف ہے۔ قیمت صرف ۴ (۲۵ کتابوں کی قیمت، عکرا)

۹ اسلامی رسول یہ کتاب اسلامی رسول حضرت محمد مصطفیٰ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم
کے مبارک و مقدس حالات کا ایک مختصر سا آمینہ ہے اس
میں آنحضرتؐ کی زندگی کے خاص خاص واقعات بیان کیے گئے ہیں تاکہ مسلمان مرد
اور عورتیں ان کو پڑھ کر یاد رکھیں اور اس مبارک زندگی کی پیروی کا جوش اُن میں پیدا
ہو۔ نیز مستطیع مسلمان زیادہ تعداد میں خرید کر ہندو، عیسائی، سکھ، پارسی، یہودی، مذہب
والوں کو مفت تقسیم کریں تاکہ اُن کو معلوم ہو کہ اسلامی رسولؐ کی زندگی کیسی تھی قیمت ۴

۱۰ تاکید نماز یہ کتاب اس قابل ہے کہ ہر مسلمان مرد و مسلمان عورت اور مسلمان
بچہ اس کو پڑھ کر فائدہ اُٹھائے اور اپنے عمل کر کے خدا و رسولؐ
کی خوشنودی حاصل کرے۔ پھر ہر بات کو اس قدر خوبی کے ساتھ بیان کیا گیا ہے
کہ عورتیں اور بچے نہایت آسانی کے ساتھ سمجھ لیتے ہیں۔ متمول مسلمانوں کا فرض ہے
کہ زیادہ تعداد میں خرید کر غریب مسلمانوں میں مفت تقسیم کریں۔ قیمت مہر۔ مفت
تقسیم کرنے کے لئے ۲۵ کتابوں کی قیمت ہے

۱۱ خدائی انکم میس اس کتاب میں ذکوۃ کے متعلق تمام اسلامی احکام و معلوما
نہایت آسان طریقہ سے درج ہیں۔ قیمت صرف ۱

جانناز مسلم یہ کتاب ہر مسلمان کے پڑھنے کے قابل ہے۔ اس میں ان مسلمانوں کے تاریخی حالات بیان کیے گئے ہیں جنہوں نے طرح طرح کی خوفناک جسمانی تکالیف۔ مالی خسارت اور جانی نقصانات برداشت کیے مگر اسلام کو چھوڑنا کسی طرح گوارا نہ کیا۔ یہ کتاب زیادہ مقدار میں خرید کر جا بجا غریب مسلمانوں میں بانٹو اور نو مسلم حلقوں میں خصوصاً مفت تقسیم کرنی چاہیے۔ قیمت ۲۰

تعلیم خدمتگاری مسلمانوں کی بیکاری اور مفلسی کے اسناد کے خیال سے حضرت خواجہ صاحب چھوٹے چھوٹے مگر نہایت کارآمد اور مفید رسالے لکھ رہے ہیں، جن پر عمل کرنے سے کوئی مسلمان بھی بیکار اور مفلس نہیں رہ سکتا، ”تعلیم خدمتگاری“ بھی اسی سلسلے کی ایک کتاب ہے۔ اس کتاب میں خدمتگاری کے متعلق تمام ضروری معلومات اور نہایت قیمتی ہدایات درج ہیں اور ہر ضروری امر کو نہایت اچھی طرح سمجھایا گیا ہے۔ قیمت سہ رو (۵ روپے) کتابوں کی قیمت سے، اس کتاب میں پانیزں کی تجارت اور پنوارہ کی دوکان کے متعلق ضروری معلومات اور ہدایات درج ہیں۔ یہ اسناد اور بیکاری و مفلسی کے لیے غریب مسلمانوں میں مفت تقسیم کیجیے قیمت سہ رو (۵ روپے) کتابوں کی قیمت سے،

تمام کتابیں منگانے کا پتہ

کارکن ”حلقہ مشایخ“ بک ڈپو، دہلی

بسم اللہ الرحمن الرحیم

سرایہ فخر و افتخار قبلہ دین و دنیا حضرت خواجہ صاحب مدظلہ العالی
بعد از آداب نیاز مندانہ عرض آنکہ۔ نامہ عالی موصول ہو کر باعث عزت و اسرت ہوا
یاد فرمائی کا شکریہ۔ اگرچہ مستند و صاحبان نے مجھ انچہاں کے ٹوٹے پھوٹے کلام کو جونی
بہ حقیقت کلام کہلا نیکاستی نہیں ہے، شائع کرنے کی خواہش کی کریں انکے احکام کی
تفصیل نہ کر سکا، لیکن جناب کا تین چار سطور کہ جو کار و بیجا آپ کے سیدھے سادے مگر
جادو بھرے جملے دلیرانہ کر گئے، اور نیز درگاہ شریفیہ حضرت محبوب الہی رضہ کا پتہ پڑھ کر
اور بھی زیادہ اثر ہوا۔ میرا یہ فخر ہے کہ آپ یہ الکلام جو آپ کے بس جمع ہے شائع فرمائیں۔
میرے مختصر حالات زندگی یہ ہیں۔ خاکسار دیورام کوثری

کوثری صاحب کے خود نوشت حالات

نام دیورام، تخلص کوثری۔ مولد قصبہ ناندڑی، ضلع حصار۔ قوم بٹھنوی۔ پٹنہ
زراست۔ تا۔ پنج ولادت۔ پورنامشی شدی پوہ ۱۹۳۹ بکری بوقت شام۔ ساعت طلوع
ہر۔ شب سہ شنبہ۔

قوم بٹھنوی :- بٹھنوی ہندوؤں کا ایک ایسا ہی مذہب یا گروہ ہے جیسے راجپوت
سکھ، جٹ وغیرہ۔ ہندوستان میں اس کی آبادی پانچ لاکھ ہے یہ سب دگ زمیندار

دراعت پیشہ میں۔

میرے آباؤ اجداد کا سلسلہ حسب و نسب چوہان خاندان کے راجپوتوں سے ملتا ہے، چوہان خاندان کے راجپوتوں سے جاٹوں میں تبدیل ہوئے اور پھر جاٹوں سے بشنوی قوم میں شامل ہوئے۔ مذہب بھی بشنوی ہے، اور قوم بھی بشنوی، میرے باپ کا نام ”بھورارم“ ہے، اور گوٹ ٹانڈی ہے۔ بشنوی قوم میں وہ ایک مشہور معزز مہان نواز آدمی تھے۔

تعلیم بشنویوں کو تعلیم کا شوق مطلق نہیں، میں پہلا بشنوی ہوں جس نے سب سے پہلے اپنی قوم میں تعلیم پائی، انٹرنس میں انگریزی پڑھتا تھا کہ شوق شاعری نے بمنزل میں ایسی لگدگاری کی کہ اسکول چھوڑ دیا۔ مگر والد صاحب مرحوم نے کوشش کر کے لاہور میں ایک ڈاکٹری کالج میں داخل کر دیا مگر وہاں لفظ میسج کے سوا کچھ نہ سیکھا اور کالج کو چھوڑ کر غزل گوئی میں مصروف ہوا۔ اور مشاعروں میں جائے لگا، ایک دن ایک غزل جس کا یہ مطلع تھا:-

پہلے نہ سو جھتی تھیں، یہ چالیں صبا تھے
کوئے صنم کی لگ گئی شاید ہوا تھے

پڑھی، مطلع کی تعریفیں ہوئیں، مگر بعد ازاں ایک شعر پڑھا جو ناموزوں تھا ایک صاحب نے کہا کہ یہ شعر بھر اور وزن سے خارج ہو گیا، اسپر لا ہو۔ ہی میں ایک عالم فاضل سے عرصہ پڑھنا شروع کیا، دو سال تک یہ سلسلہ جاری رہا، مگر طبیعت سیر نہ ہوئی، بالآخر شہر سامانہ ریاست پٹیالہ پہنچا۔ وہاں ایک عالم اعلم حضرت مولانا سید عنایت علی صاحب مجتہد العصر والزمان مرحوم کی خدمت میں دس بارہ

بہن حاضر ہر شہدہ فارسی اور علم عروض و فن شعر کی کتابیں پڑھیں، اور اُن تیس سال کی عمر میں بعد تحصیل فن شعر و ادب واپس وطن آیا۔ پہلے غزل لکھتا رہا، مگر بعد ازاں جب زمانہ کارنگ دیکھا تو طرز شاعری کو بدلا۔ اور اسلامی روایات پر بشیار نظمیں لکھیں، خصوصاً اہلبیت اطہار کی مدح و ثنائیں اب تک مصروف رہا اور ہوں، اگرچہ محمد و آل محمد کی مدح و ثنائیں دفتر کے دفتر لکھ ڈالے مگر صحابہ کی تعریف میں بھی متعدد نظمیں لکھی ہیں۔ بلکہ ہندو، سکھ، مرہٹوں، آریاؤں وغیرہ کے متعلق بھی چند منظوم کتابیں لکھی ہیں، اور سرکار انگریزی کی بھی مدح سرائی کی ہے۔

حیدر آباد دکن۔ بھوپال۔ رام پور۔ بہاول پور۔ پٹیالہ کے درباروں میں نظمیں پڑھیں۔ کچھلی چار ریاستوں میں مہمان ہوا، ان کے والیان و نشان سے نیاز حاصل ہوا، انعام و صلہ و خلعت بھی عنایت ہوئے۔

رام پور میں چھ سات مرتبہ مہمان ریاست ہوا۔ اور دربار میں نواب صاحب رامپور نے بڑبان خود آواز بلند داد دی۔ بھوپال میں دو مرتبہ مہمان ریاست ہوا۔ سرکار عالیہ بیگم صاحبہ نے پس پردہ بیٹھ کر نعتیہ کلام سماعت فرمایا سب سے زیادہ فتوردانی بھوپال میں ہوئی، اور سب سے کم پٹیالہ و بہاول پور میں۔

حیدر آباد دکن میں مہاراجہ بہادر کرشن برشا صاحب یمن السلطنت سے خوب نیاز حاصل ہوا، اور خوب انعام پایا، اور بہت دادِ سخن ملی۔ حتیٰ کہ مہاراجہ صاحب بہادر ممدوح نے اپنے قلم مبارک اور دست شریف

سے یہ شعر ایک دن خوش ہو کر لکھ کر دیا :-

ہے سخن گوئی میں فرد منتخب کوثری بھی انوری سے کم نہیں
حیدر آباد دکن میں ایک کالج کا علمی جلسہ تھا، جہیں بڑے بڑے علماء
فضلاء، شعراء شامل تھے، میں نے ایک قصیدہ عربی کے قصیدے پر مر
بزبان اُردو کہہ کر اس جلسہ میں پڑھا، جس کا مطلع یہ ہے :-
کیونکر نہ آسمان سے اونچی ہو شانِ علم
حیدر پھر میرا، اور نبی ہے نشانِ علم
دوسرا شعر :-

میدان میں ذوالفقارِ دو دم اور علی کا ہاتھ
منبر پر مصطفیٰ کی زبان اور بیانِ علم
خوب داد ملی اور جلسہ کی کارروائی بندہ کے ہاتھ رہی، حضور نظام دکن میں کلام
پہنچا، مگر میں نہ پہنچا۔ کیونکہ میں وہاں سے جلدی چلا آیا۔ ایک مرتبہ یہ قصیدہ علم
رام پور کے جلسہ کالج میں پڑھ کر میں نے دادِ سخن لی تھی۔
سرکار انگریزی کی درج سرائی کے صلہ میں خلعت شاہی، کرنسی شین۔ ڈسٹرکٹ
درباری۔ سیکسز آنریری رنکر وٹنگ آفیسر کے اعزاز اور متعدد سزات
زوتیں ملیں، نیز پچاس روپے سالانہ کی جاگیر تاحین حیات عطا ہوئی، "تھینکیو" بھی
کوثری کیا لاٹ صاحب سے نشانی مانگیے
یاد رکھنے کے لیے کافی ہے اُن کا تھینکیو
میرے تمام کلام کے اشعار کی تعداد پچاس ہزار ہوگی، جن میں سے ہتھوڑے

سے شروعاتاً فوقتاً اخبارات۔ رسالہ جات میں شائع ہوئے ہیں میرے
 کلام کو شائع کرنے کے لیے بہت سے نادیدہ مشتاقوں نے لکھا، مگر میرا ارادہ
 ہے کہ اپنے تمام کلام کو کتابی صورت میں خود ہی شائع کروں اور اس توشہ
 آخرت سے کچھ دُنیا میں بھی فائدہ اُٹھاؤں، بعض تذکرہ نویسوں نے میرے
 حالات بھی اشاعت کے لیے مانگے، مگر بوجہ کاہلی لکھ نہ سکا اور اُسے شرمندہ رہا۔
 اہل اخبارات نے ازراہ قدر دانی و حسن ظن مجھ، پیچھاں کے نام کے ساتھ
 ”فردوسی ہند“ اور ”قادر الکلام“ کے معزز خطاب بھی رقم فرمائے +

میں نے ہر قوم و ملت کی نظم لکھی ہے، اور ہر ایک قسم کی نظم کہی ہے
 میری تصانیف بہت ہیں اور سب کی سب مفید و موثر ہیں۔ مضامین
 تمام نئے ہیں، میں نے عہد کیا ہے کہ کوئی پامال شدہ مضمون نہ باز نہونگا
 اور اباب سخن جس شعر کو نیا نہ تسلیم کرینگے اُس کو نکال دوں گا۔

میں نے ہفت ہند کاشی کو بزبان فارسی تفسیم کیا ہے، اور حضرت حافظ
 شیرازی کی بعض غزلیات بھی فارسی میں تفسیم کی ہیں۔ فارسی اشعار میں نے
 شروع شاعری میں کہے تھے، اب صرف اُردو شعر کہتا ہوں۔

ایک دیوان غیر منقوطہ ردیف وار محمد و آل محمد کی مرح میں لکھا ہے
 جس میں اپنا نام دلو رام بجائے تخلص لایا ہوں، جو قدرتی غیر منقوطہ ہے چونکہ
 قدرت کو منظور تھا کہ میں ایک شاعر ہوں گا اور بے نقط شعر بھی کہا کروں گا
 اس لیے میرے والدین کی زبان سے میرا نام غیر منقوطہ رکھوا دیا۔

میں نے علماء سے فن شعر۔ علم عروض، اُردو۔ فارسی لٹریچر برسوں تک

پڑھا ہے، مگر شاعری میں کسی شاعر کو اپنا استاد نہیں بنایا۔ کیونکہ ایک عالم ذی علم نے مجھے ہدایت فرمائی کہ کسی شاعر کو استاد نہ بناؤ، تم مدت درتی ایک بہت بڑے شاعر بنو گے، اس لیے کسی شاعر سے اصلاح نہ لی۔ حالانکہ میری ابتدائی شاعری کے زمانہ میں حالی۔ داغ۔ امیر جیسے اساتذہ بالکمال موجود تھے، اخبارات میں نظمیں دیکھ دیکھ کر نادیدہ قدردانوں نے میرے پاس تقریباً پانچ ہزار خطوط برائے خریداری کلام دس سال کے عرصہ میں روانہ فرمائے جو میرے پاس جمع ہیں۔ میری عمر اس وقت ۴۱ سال کی ہے، اور تمام ہندوستان میرے نام سے واقف ہے بلکہ دیگر ممالک تک بھی میری نظمیں پہنچی ہیں، اور وہاں سے بھی خطوط داد و تحسین حاصل ہوئے ہیں۔

مجھے خدا نے عیوب دُنیا سے محفوظ رکھا ہے۔ میں گوشہ نشین رہنا پسند کرتا ہوں، خواب مجھے بہت نظر آتے ہیں، اور وہ سب سچے خواب ہوتے ہیں شروع شاعری میں میں نے ایک خواب دیکھا کہ میں سخت تشنہ لب ہوں، اپنی والدہ صاحبہ سے میں نے پانی مانگا، انہوں نے پانی بتایا مگر وہ پانی سُرخ رنگ کا تھا، میں نے نہیں پیا، اور اپنی والدہ صاحبہ سے عرض کی کہ میں دعا کرتا ہوں، ابھی بارش ہوگی، چنانچہ بارش شروع ہوئی اور بڑے بڑے قطرے سفید رنگ کے آسمان سے گریے، اور میں نے دونوں ہاتھوں سے اوپر کا اوپر پانی لیکر خوب پیا اور سیر ہو گیا۔ ایک عالم نے اسکی تعبیر بتائی کہ تم خوب تحصیل علم کرو گے اور رحمت الہی بہتر نازل ہوگی۔ پھر میں نے خواب دیکھا کہ بشنوی مذہب کے بانی مہاتما جواکیم صوفی

درویش اور سادہ دھوتے اور جنکا نام ”جا با جی“ تھا، موجود ہیں، اور چساند
آسمان سے نیچے آیا ہے اور میں اُس پر اپنا نام لکھ رہا ہوں۔ میں نے جا با جی
سے کہا کہ دلو رام کوثری لکھوں یا صرف دلو رام؟ اُنہوں نے فرمایا کہ مع تخلص
کے نام لکھو۔ میں نے لکھ دیا۔ پھر چاند آسمان پر گیا، اور اُس میں
میرا نام رقم شدہ چمکتا تھا، اور لوگ دیکھتے تھے، اس کی تبصیر ایک
عالم نے یہ بتائی کہ تمہارا نام تمام جہان میں روشن ہوگا، اور کسی طرح کا
سکتہ بھی چلے گا۔

کوثری تخلص میں نے خود دھلی میں برف کی سرائے کے سامنے
ہٹلتے ہوئے سوچا تھا۔ یہ تخلص نیا ہے۔ فردوسی کا ہمایہ ہوں فردوس
اور کوثر آس پس ہیں، مگر فخر دوسی کے بعد کوثری تخلص کسی کو
بھی نہ سوچھا۔

قصہ کوتہ حنا م قصہ رہ گیا
کوثری کا نصف حصہ رہ گیا

حالات بہت ہیں، مگر یہی کافی ہیں +

دلو رام کوثری

یکم جون ۱۹۴۲ء

ہر مسلمان کو بخیرت میں عمر ہو

کہ جناب چودھری دتو رام صاحب کوثری کا کلام اس قابل ہے کہ ہر مسلمان اس کی چند کاپیاں خرید کر مفت تقسیم کرے، ایک ہزار کاپیاں میں خود بھی مفت دوں گا۔ چنانچہ میں نے اعلان کر دیا ہے اور غیر مسلم اور مسلم بھائیوں کی بکثرت درخواستیں اس کی طلب میں آ رہی ہیں۔

اس کی قیمت بہت کم یعنی صرف چار آنے رکھی گئی ہے، لیکن جو لوگ مفت تقسیم کرنے کو ۲۵ سے زیادہ جلدیں خریدیں گے ان سے تین آنے فی کتاب قیمت لی جائیگی۔ ۲۵ سے کم کی خریداری میں رعایت نہ ہوگی۔

جن مسلمانوں کی نظر سے یہ کتاب گزرے، ان پر فرض ہے کہ تھوڑی بہت کتابیں مفت تقسیم کرنے کو خریدیں۔

کوثری صاحب کے کلام کا یہ پہلا حصہ ہے بعد کے حصے بھی بہت جلد طبع کئے شائع کیے جائیں گے، خریداروں کو اپنی درخواستیں درج رجسٹر کر ادینی چاہئیں۔ پتہ:-

”حلقہ مشایخ بکڈ پو دھلی“

ضروری ہدایت
جہاں جہاں آریہ سماجی بھائیوں نے مندروں اور مسلمانوں میں پیدا کر دیا ہو وہاں اس کتاب کو تقسیم کرنا بہت ہی ضروری ہو۔
اور اس سے بڑا فواید ہوگا۔

حسن نظامی

راقم

یوم عید الاضحیٰ ۱۳۴۲ھ

URDU

166691

سیرہ محمدؐ

جناب شردھے پر کاش دیو کی لکھی ہوئی نہایت غیر متعصبانہ کتاب جس میں حضور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی زندگی کے حالات لکھے گئے ہیں۔ یہ کتاب ہر غیر مسلم کے پڑھنے کے قابل ہے، آریہ سماجیوں نے جو جھوٹی، جھوٹی باتیں حضور صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم کی ذات مقدس کی نسبت مشہور کر رکھی ہیں، یہ کتاب اُن سب کی تردید کرتی ہے +
یہ چونکہ ایک پکے ہندو کی لکھی ہوئی کتاب ہے، اس لیے ہر غیر مسلم اس کتاب کی سچائی پر بھروسہ کر سکتا ہے۔
مسلمانوں کو چاہیے کہ اس کتاب کی متعدد جلدیں خرید کر غیر مسلم قوموں میں مفت تقسیم کریں +

ح

قیمت آٹھ آنے

————— ہر ملنے کا پتہ —————

”حلقہ مشائخ بک ڈپو دہلی“

